



ELEMENTOS GENERALES PARA EL DISEÑO CURRICULAR DE CURSOS, DIPLOMADOS, LICENCIATURAS, MAESTRÍAS, DOCTORADOS

Yolanda Campos Campos
Síntesis elaborada para el Módulo:
Planeación y organización de la Práctica Docente

El diseño del currículum y su enfoque se relacionan entre otras cuestiones, con el modelo educativo específico para un lugar y época determinada, dando respuesta al concepto que sobre educación se sustenta, con las corrientes filosóficas y las teorías metodológicas que se determinan, con la política educativa y con la práctica y experiencia pedagógica de la comunidad en la que se va a aplicar.

El diseño curricular va a explicitar los elementos que se operacionalizan a través de los planes de estudio, los mapas curriculares, los programas y el desarrollo de los componentes didácticos dentro del aula, de ahí que su enfoque dirija de manera específica, las acciones y actividades precisas que impactan el proceso en el aula.

Existen diferentes posturas teórico – pedagógicas¹ que definen los enfoques curriculares, y de acuerdo con ellas se eligen los elementos que caracterizan a cada diseño.

Con el advenimiento de los modelos de e-learning, cada plataforma que los sustenta ofrecen diferentes elementos para que los administradores y coordinadores de cursos llenen sus espacios.

La lista siguiente enumera los elementos más comunes en el diseño curricular y enseguida se hace mención a distintas opciones de programación en plataformas e-learning.

ELEMENTOS PARA EL DISEÑO CURRICULAR

1. IDENTIFICACIÓN

- 1.1 Institución educativa
- 1.2 Denominación del proyecto
- 1.3 Autor
- 1.4 Orientación general
- 1.5 Instancias que participan



2. UBICACIÓN Y CONTEXTO

- 2.1 Ubicación en la estructura y contexto institucional
- 2.2 Justificación
- 2.3 Descripción de la metodología global

3. FUNDAMENTACIÓN

- 3.1 Análisis o estudios realizados para fundamentar el proyecto
- 3.2 Fundamentos filosóficos, sociológicos o legales
- 3.2 Modelo psicopedagógico
- 3.3 Perfil del profesor que se requiere para el logro del modelo

4. ESTRUCTURA DEL PLAN CURRICULAR

- 4.1 Perfil de ingreso
- 4.2 Perfil de egreso
- 4.3 Propósitos
 - 4.3.1 Propósito general
 - 4.3.2 Objetivos particulares
- 4.4 Ejes y líneas de desarrollo
- 4.5 Organización del plan de estudios
 - 4.5.1 Mapa curricular
 - 4.5.2 Modalidades en las que se puede impartir
 - 4.5.3 Distribución de tiempos por fases y cursos en cada modalidad
- 4.6 Contenidos generales
- 4.7 Metodología general
- 4.8 Recursos didácticos de apoyo
- 4.9 Criterios generales de evaluación y productos
- 4.10 Criterios de acreditación

5. INSTRUMENTACIÓN Y OPERACIÓN

- 5.1 Requisitos de ingreso y permanencia
 - 5.1.1 Antecedentes académicos.
 - 5.1.2 Documentación requerida
 - 5.1.3 Procedimientos de admisión
 - 5.1.4 Procedimientos de control escolar
- 5.2 Requisitos para el egreso
 - 5.2.1 Documentación requerida
 - 5.2.2 Documento recepcional
- 5.3 Infraestructura



- 5.3.1 Local
- 5.3.2 Mobiliario
- 5.3.3 Servicios generales
- 5.4 Recursos Financieros
- 5.5 Personal
 - 5.5.1 Académico
 - 5.5.2 Operativo
 - 5.5.3 Administrativo
 - 5.5.4 Apoyo tecnológico
 - 5.5.5 Currículum de docentes
- 6. CALENDARIZACIÓN
 - 6.1 Calendarización de cursos y módulos
 - 6.2 Calendarización de actividades de difusión
 - 6.3 Calendarización de presentación de documento recepcional
- 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS GENERALES
- 8. PROGRAMAS DE ESTUDIO DETALLADOS DE CADA CURSO O MÓDULO
 - 8.1 Fundamentación
 - 8.2 Objetivo
 - 8.3 Tiempos
 - 8.4 Cartas descriptivas por tema
 - TEMA 1.
 - Objetivos específico 1
 - Contenidos o contenido temático
 - Técnicas, actividades, tareas, experiencias de aprendizaje
 - Recursos de apoyo
 - Tiempo
 - Criterios de evaluación: Competencias y productos
 - TEMA 2
 - TEMA 3
 - 8.5 Metodología de enseñanza-aprendizaje
 - 8.6 Criterios de Evaluación
 - 8.6.1 Competencias y productos
 - 8.6.2 Del módulo o curso
 - 8.7 Sugerencias bibliográficas y sitios web
 - 8.8 Síntesis del Currículum vitae del coordinador



ELEMENTOS PARA CURSOS EN AMBIENTES VIRTUALES

PLATAFORMA CLAROLINE	PLATAFORMA MOODLE	YAHOO GRUPOS	PLATAFORMA BLACKBOARD
Presentación Diseño curricular Descripción Objetivos Contenido Actividades de enseñanza aprendizaje Apoyos Recursos físicos y humanos Evaluación Coordinador de módulo Agenda Anuncios Documentos Ejercicios Lecciones Trabajos – tareas Foros Debates	Presentación Diseño curricular abierto a cualquier formato. Actividades Chat Consulta Cuestionario Diario Encuesta Foro Glosario Lección Tarea Recursos Editar páginas Enlazar Archivos o páginas Mostrar directorio Añadir etiqueta Gestión de curso Participantes Portafolios Buscar Edición Configurar Escalas de calificación Calificaciones Gráficas Foro de profesores Novedades Calendario Informe de actividades recientes Usuarios en línea	Presentación Diseño curricular abierto a cualquier formato Mensajes Platicar Archivos Fotos Enlaces (Sitios web recomendados) Bases de datos Encuestas Miembros Promocionar	Presentación Diseño curricular: Objetivos Temas Actividades Documentos Foros Tareas Anuncios Participantes (en actualización)



BIBLIOGRAFÍA

CAMPOS CAMPOS, Yolanda. (1995) *Propuesta de una Didáctica Integradora de la Matemática para la Educación Básica Mexicana*. México: ENSM

CAMPOS CAMPOS, Yolanda. (1998) *Sistema: Ambiente de Aprendizaje Integrador de la Matemática por Proyectos*. México: ILCE - DGENAMDF

CLARION: Manual del profesor. 2005

COLL, C. (1995). *Los Fundamentos del Currículum*. En: *Psicología y Currícula*. Barcelona, Paidós. pp 21 - 30

DIAZ BARRIGA ARCEO, Frida. (1997) *Diseño curricular II. (Ejercitación de un Método Específico para el Diseño Curricular)* En *Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa I. (Bases Sociopsicopedagógicas)*. México: ILCE.

GUEDES VÍCTOR (1980) *Lineamientos académicos para la definición de perfiles profesionales*. En: *Revista Especializada para América Latina y el Caribe*. México: pp 17-42

HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo y José de Jesús CARLOS GUZMÁN. (1993) *Diseño Curricular I*. En *Fundamentos del Desarrollo de la Tecnología Educativa I. Bases Sociopsicopedagógicas*. México: ILCE.

MOODLE. Manual para el Profesor. 2005

PÉREZ, J. E. y MORÁN O. P. (1988) *Problemática general de la Didáctica*. México: Gernika. pp 73 - 89

SEP (1991) *Hacia un Nuevo Modelo Educativo*. México: Consejo Nacional Técnico de la Educación.

TORRES, J. (1994). *Las razones del currículum integrado*. En: *Globalización e Interdisciplinariedad: El Currículum Integrado*. Madrid: Morata. pp. 185 - 190, 204 - 221.

¹¹¹¹ Las posturas teórico – pedagógicas sobre el diseño curricular se sintetizan en el cuadro: CUADRO COMPARATIVO DEL ENFOQUE TRADICIONAL DEL CURRÍCULO Y DEL CURRÍCULO ALTERNATIVO. Yolanda Campos Campos, DGENAMDF: México, 2003



ELEMENTOS PARA LA PROGRAMACIÓN DE CURSOS DURANTE LA PRÁCTICA DEL MÓDULO: PLANEACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

TÍTULO DEL CURSO

AUTOR

INSTITUCIÓN

I. DESCRIPCIÓN

- 1.1 *Justificación:* ¿Por qué se dará el curso?, ¿Qué necesidades satisface?...
- 1.2 *Fundamentos:* ¿En qué posturas o aportes médicos ... y pedagógicos se sustenta?
- 1.3 *Contexto:* ¿En qué marco institucional y en qué espacios de interacción se realiza?
- 1.4 *Destinatarios:* ¿Quiénes conformarán la comunidad de aprendizaje?, ¿A quienes va dirigido el curso?

II. ESTRUCTURA DEL PLAN CURRICULAR

- 1 *Propósito:* ¿Para qué el curso?, ¿Qué se espera lograr?, ... Al término del curso, los participantes
- 2 *Perfil de ingreso:* ¿Qué conocimientos, intereses, actitudes, habilidades se deben tener al inicio o previos al curso?
3. *Perfil de egreso:* ¿Qué competencias se espera tengan los egresados?, ¿Qué desempeño se espera que tengan los egresados en su práctica profesional real?. Conocimiento, habilidades, actitudes.

(Con el logro de estos perfiles se deberá cumplir con el propósito)

Los egresados del curso serán competentes para:

-
-
-

3. **Mapa curricular:** Cuadro de doble entrada en donde se concretizan los contenidos organizados por líneas, ejes, fases o modalidades con sus tiempos.

III. CONTENIDOS

¿Qué se va estudiar durante el curso?, ¿Qué se va a enseñar?, ¿Qué se va a aprender?

1. Tema 1
 - 1.1 Concepto de ...
 - 1.2 Manejo de ...
 - 1.3 Actitudes sobre
2. Tema 2

IV. METODOLOGÍA

¿Cómo se va a enseñar en términos generales?, ¿Sobre qué posturas teóricas se realizará el proceso de enseñanza – aprendizaje?, ¿Cuáles son los caminos generales para llegar a los propósitos? ...

V. RECURSOS DE APRENDIZAJE

¿Con qué recursos se apoyará el proceso de enseñar – aprender?, ¿Qué material didáctico se utilizará?, ¿Con qué apoyos tecnológicos, de instrumental, de ... se contará?

VI. RECURSOS FÍSICOS Y HUMANOS

Características del local y funciones del personal que apoyará el curso

VII. EVALUACIÓN

Se considera la evaluación como un medio que asegure el aprendizaje, Por lo que para evaluar

Como productos se esperan:

El módulo se evaluará:

VIII. CRITERIOS DE ACREDITACIÓN

Para acreditar el curso, se requiere:

Productos de aprendizaje y criterios de su aceptación

Asistencia según el caso

Calificación según el caso ...



Nos queda por preparar:

IX CALENDARIZACIÓN: ¿Cuándo se va a realizar?, Fecha de inicio y término, horario

X: OPERACIÓN DEL CURSO

1. Requisitos de ingreso ¿Qué documentos se solicitan para la inscripción?, costos,

2. Requisitos de egreso:

3. Lugar: ¿En dónde se dará el curso? Domicilio y lugar específico

XI. CARTAS DESCRIPTIVAS POR TEMA

TEMA 1.

Objetivos específico 1

Contenidos

Técnicas, actividades, tareas, experiencias de aprendizaje

Recursos de apoyo

Tiempo

Objetivo específico 2

Criterios de evaluación: Competencias y productos

TEMA 2

TEMA 3

XI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS GENERALES Y SITIOS WEB

XII. SÍNTESIS DEL CURRÍCULUM VITAE DEL PERSONAL

XIII. ELEMENTOS PARA AMBIENTE VIRTUAL

Agenda

Anuncios

Documentos

Enlaces

Ejercicios

Lecciones

Trabajos – tareas

Foros

Debates



Fotos