

ALGUNOS CONCEPTOS BÁSICOS EN DOCENCIA

Dra. Delia María Miguelena Muro

INTRODUCCION

Cuando por alguna razón, una persona que es ajena a la docencia decide inmiscuirse en este mundo; ya sea voluntaria u obligada por las circunstancias, es posibles que no pueda avanzar mas allá de unas frases de un texto, o cuando bien le vaya unos renglones, sin encontrarse con un conjunto de palabras que conforman la jerga común y científica con la que los docentes tienden a comunicarse y entenderse. Esta situación puede conducir a que, al final, sucedan dos cosas: o que se termine de manera abrupta la nueva aventura o que se logren mal interpretaciones de los conceptos vertidos. Por lo anterior, hemos decidido incluir un pequeño artículo con algunos conceptos con sus definiciones para que no sea impedimento para abrir la puerta del mundo de la docencia y quedarse un buen rato disfrutándolo.

Alumno: Cualquier discípulo de su maestro, escuela o materia que aprende.

Antropogogía. Educación para adultos, que establece un puente entre conocimientos nuevos y los adquiridos previamente.

Aprendizaje: Cambio en la conducta (externa o interna), debido a la experiencia (real o imaginaria) que no puede explicarse por un estado transitorio del organismo, por la maduración o por tendencias de respuesta innata.

Aprendizaje significativo: Lo aprendido se integra a la estructura cognitiva del individuo y puede aplicarse en diversas situaciones y contextos de la vida. Los aprendizajes se insertan en redes de

significados más amplios y complejos, lo que permite que el conocimiento sea recordado con facilidad. Cambio y evolución de la estructura cognitiva y de las nuevas experiencias e información, como resultado de su interacción.

Coficiente intelectual: Inteligencia entendida en todo ámbito. Se mide con un test.

Cognición: Procesamiento intelectual avanzado de la información, maduración de la información por el gran salto de encontrarle significado. Pensar. Considerar. Procesamiento cerebral de datos. Los procesos cognitivos incluyen tareas realizadas por algunos invertebrados y todos los vertebrados, tales como la percepción, así como tareas aparentemente reservadas a los humanos como el razonamiento.

Cognitivo: Adjetivo relacionado al conocimiento o relativo a el.

Cognoscitivismo: Proceso independiente de decodificación de significados que conduce a la adquisición de conocimientos a largo plazo y al desarrollo de estrategias que permitan la libertad de pensamiento, la investigación y el aprendizaje continuo en cada individuo. Corriente psicológica en la cual convergen varias teorías las cuales realizaron aportes teóricos alternativos al modelo conductista. Todas ellas coinciden en el estudio de los procesos mentales tales como la percepción, la memoria, la sensación, el pensamiento, el razonamiento y la resolución de problemas. La cognición está conformada por todos los procesos por medio de los cuales el individuo

aprende e imparte significado a un objeto o idea.

Constructivismo: Corriente postmoderna. Se refiere a que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. Interacción de estudiantes y profesor, que al compartir experiencias y observaciones, a través de la reflexión y abstracción, llegan a la construcción de estructuras conceptuales.

David Ausubel: (1918-) psicólogo de la educación estadounidense. Su obra es la teoría sobre el aprendizaje significativo, considerado como una de las aportaciones psicopedagógicas de la actualidad.

Didáctica: Arte de enseñar. Algunos autores la consideran como la ciencia que trata la práctica docente, analizando la metodología de la enseñanza y no la metodología general educativa. Ciencia y arte que contribuye en el proceso enseñanza aprendizaje aportando estrategias educativas que permiten facilitar el aprendizaje. Parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación. La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la

educación. Este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos para dirigir y facilitar el aprendizaje.

Docencia: Práctica y ejercicio de las personas que se dedican a la enseñanza.

Esquema: Representa lo que puede repetirse y generalizarse en una acción. Es una actividad operacional que se repite (al principio de manera refleja) y se universaliza de tal modo que otros estímulos previos no significativos se vuelven capaces de suscitarla.

Empatía: Habilidad que posee un individuo de inferir los pensamientos y sentimientos de otros, lo que genera sentimientos de comprensión. Mead y Piaget la definen como la habilidad cognitiva, propia de un individuo, de tomar la perspectiva del otro o de entender algunas de sus estructuras de mundo, sin adoptar necesariamente esta misma perspectiva. Algunos autores argumentan que la empatía abarca respuestas con pautas afectivas y cognitivas; así que se ha hecho una distinción entre empatía cognitiva, que involucra una comprensión del estado interno de otra persona, y una empatía emocional (o afectiva), que involucra una reacción emocional por parte del individuo que observa las experiencias de otros.

Enfoque psicosocial en la educación: Teoría aportada por Vigotsky en donde se considera al medio social crucial para el aprendizaje. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus instrumentos (objetos culturales, lenguaje e instituciones sociales). El

cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de la internalizarlas y transformarlas mentalmente.

Epistemología: parte de la filosofía que trata de los fundamentos y los métodos del conocimiento científico. Área de la filosofía que estudia la naturaleza y validez del conocimiento; llamada Teoría del conocimiento. Su objetivo es distinguir la ciencia auténtica de la pseudociencia, la investigación profunda de la superficial.

Enseñanza: Sistema y método de dar instrucción. Conjunto de conocimientos, principios, ideas, etcétera que se enseñan a otros.

Esquema: Manera o método de proceder que se adopta de modo espontáneo e incluso en ausencia de una decisión consciente o explícita, o que se emplea de modo intencional ante un problema cuya solución exige un cuadro sistemático de combinaciones.

Evaluación: Proceso que tiene como finalidad determinar el grado de eficacia y eficiencia, con que han sido empleados los recursos destinados a alcanzar los objetivos previstos, posibilitando la determinación de las desviaciones y la adopción de medidas correctivas que garanticen el cumplimiento adecuado de las metas presupuestadas. Se aplica ex ante (antes de), concomitante (durante), y ex post (después de) de las actividades desarrolladas.

Inteligencia: La aptitud que nos permite recoger información de nuestro interior y del mundo que nos circunda, con el objetivo de emitir la respuesta más adecuada a las demandas que el vivir cotidiano nos plantea, depende de la dotación genética y de las vivencias que

experimentamos a lo largo de la vida. Capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas. Actualmente existe la teoría de la inteligencia múltiple (Gardner) en donde se refieren siete capacidades mentales: la lógico-matemática, la espacial, la lingüística, la musical, la corporal, la interpersonal y la intrapersonal.

Inteligencia emocional: Forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etcétera. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

Jean Piaget: (1896-1980) psicólogo suizo. En 1919 inició su trabajo en instituciones psicológicas de Zurich y París en donde desarrolló su teoría sobre la naturaleza del conocimiento. Publicó varios estudios sobre psicología infantil, elaboró una teoría sobre la inteligencia operatoria. Propone cuatro etapas de desarrollo: sensoriomotriz, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales.

Modelo constructivista: Está centrado en la persona, sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considerando que la construcción se produce: cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget), cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky), y cuando es significativo para el sujeto (Ausubel).

Metacognición: Es estar consciente de las habilidades y estrategias para

realizar una tarea. Implica la capacidad de usar mecanismos de autorregulación. Capacidad que se tiene de autorregular el propio aprendizaje, esto es, planificar que estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos y transferir todo ello a una nueva actuación.

Objetivo: Se define como el fin o intento, siendo el fin, término, remate o consumación de una cosa. El objeto o motivo con que se ejecuta una cosa. Un objetivo es el comportamiento esperado en el alumno como consecuencia de determinadas actividades docentes y discentes. Comportamiento que debe ser susceptible de observación y evaluación.

Pedagogía: Ciencia particular, social o del hombre, que tiene por objeto el descubrimiento, apropiación cognoscitiva y aplicación adecuada y aporta respuestas a enigmas que no podían resolverse en el paradigma anterior. Una de sus características fundamentales es que es inconmensurable, ya que ninguno puede considerarse mejor o peor que otro y cuenta con el consenso total de la comunidad científica que los representa. Conjunto de conocimientos y creencias que forman una visión del mundo

Planificación estratégica: Construcción de conocimientos en un sistema interactivo, con participación de todos los actores, para integradamente identificar sus conocimientos previos y, en función de nuevas necesidades de aprendizaje, definir sus objetivos de aprendizaje, la manera de lograrlos y evaluarlos a través de un proceso continuo y formativo.

correcta de las leyes y regularidades que rigen y condicionan los procesos de aprendizaje, conocimiento, educación y capacitación. Se ocupa, en su esencia, del ordenamiento en el tiempo y en el espacio de las acciones, imprescindibles y necesarias que han de realizarse para que tales procesos resulten a la postre eficientes y eficaces, tanto para el educando como para el educador. La Real Academia de la Lengua define a la pedagogía como la ciencia de la educación y la enseñanza. La pedagogía se considera en la actualidad como la ciencia fundamental de las denominadas Ciencias de la Educación.

Paradigma: Conjunto de conocimientos y creencias que forman una visión del mundo (cosmovisión), en torno a una teoría hegemónica en determinado periodo histórico. Cada paradigma se instaura tras una revolución científica, que

Teoría de sistemas: Interacción interdisciplinaria, cognitivo-estratégica, con inclusión de todos los elementos del proceso educativo para el enfoque y análisis de los problemas.

